

“	用	科	技	·	融	生	活	”	微	電	影	劇	本	創	作	比	賽		
劇	目	:	期	待	的	光	明												
場	景	標	題	格	式	(	粗	體	)	:									
1.	內	景	/	外	景	地	點	日	/	夜	/	晨	/	昏					
場	景	/	動	態	描	寫	(	△	)										
對	白	/	短	訊	內	容	:												
1.	外	景	,	婆	仔	屋	門	前	,	晴	,	黃	昏						
△	金	黃	色	的	斜	陽	映	照	在	少	女	的	身	上	,	一	切	都	是
靜	靜	的	,	少	女	與	一	般	人	無	異	。	唯	一	不	同	的	,	在
她	一	側	,	放	了	一	枝	失	明	人	士	常	用	的	白	杖	,	顯	得
特	別	突	兀	,	又	是	那	樣	的	不	協	調	。						
子	朗	:	唉	!	暖	暖	,	叫	你	不	要	亂	走	,	又	調	皮	了	。
暖	暖	:	(	伸	了	伸	舌	頭	,	俏	皮	地	向	聲	線	處	望	去	)
哦	!	我	不	是	急	著	找	你	嗎	?	你	不	是	帶	我	去	你	家	嗎

?

快 嘛 ！

子朗：（搖了搖頭，拉著她的手，一邊拿走她身旁的白杖，氣呼呼的樣子）這次傷了那裡，是跌傷手還是腳，說了這麼多次也不聽，我去你家裡接你不好嗎？

△ 暖暖默默的低下頭，看到前面的是一片模糊的光影，隱隱約約中有看不清的身影，印象中的少年模樣，越來越模糊，想也想不出來。

△ 故事的主角，暖暖，二十歲的少女，標準的美人胚子，因為趕赴鋼琴比賽而發生交通意外，導致雙目近乎失明。

## 2. 內景，客廳內

△ 家居內的客廳，廳內有一般的陳設，鋼琴放在廳的一旁。

△ 子朗帶暖暖坐在鋼琴前，拉著她的手，放在琴鍵上。

子朗：暖暖，再一次為我彈琴，好嗎？（子朗帶著期待眼神望向暖暖）

暖暖：哦！不是你彈嗎？你說是你……我才來的（暖暖神情一黯）。

子朗：那麼多年了，你還放不下嗎？

△氣氛變得沉下來。“嘍”的一聲響，大門被推開，一人走了進來。

子朗：姐，回來了。

暖暖：清儀姐姐，你好！

清儀：暖暖你來了，今日有去特殊教育學校，做義工嗎？

暖暖：有，今日和小朋友一起唱歌，很開心的。

清儀：啊！今日聽到同事說，會有一個專為殘疾人士舉辦的表現晚會，在星期六下午七點，在婆仔屋前地舉行，你參加嗎？

暖暖：我考慮一下。

### 3. 第二日，中午

△子朗匆匆忙忙的去到暖暖家中，汗水一滴滴地流下來，整個人顯得特別耀眼。

子朗：我有一份禮物送給你，快來試試。

暖暖：甚麼禮物？

△子朗取出了一副復明眼鏡，名為 Angel Eyes。

子朗：眼鏡通過數據線與手機連接使用，眼鏡中集成了雙目影像，將收集到的外界信息傳輸

到手機進行處理，將分析結果傳回眼鏡，在自

帶的傳回耳機中，我們出去試試。

△暖暖帶上眼鏡，子朗帶著她到了街上，並沒

有放開暖暖的手。△暖暖帶上眼鏡走著，行了

幾步，停下來了。

△眼鏡通過數據分析，以語音方式告知前面的

障礙物。語音：left turn（前面有燈柱）

△暖暖呆了一會兒，跟著轉左，避開了障礙物，

懸在路上的樹枝等也可以避開，除此之外，它

還可以幫助使用者識別紅綠燈。暖暖停在紅綠

燈前，子朗放開了暖暖的手。

△等到轉綠燈時。語音：green light。△暖暖獨

自過了馬路。子朗隨後拖回了暖暖的手，當到

了行人天橋，又放開了。

子朗：暖暖你自己試一試走上樓梯，不要怕，

我會一直在你身邊，你一直都是勇敢的女孩子，

就試試吧！

△ 暖暖回望了子朗，勇敢的踏出了第一步，繼

而一步一步地往上走，當走到樓梯一半的時候，

有一位行人迎面而來，眼鏡協助了她避開了行

人，走到了天橋上。子朗一直跟在暖暖後面，

看著暖暖。

子朗：暖暖，喜歡嗎？

△ 暖暖看著子朗，眼睛濛上一層霧氣。

暖暖：謝謝你，子朗，謝謝你一直的陪伴，讓

我尋回自信，謝謝你。

△ 暖暖的感動，即使隔著復明眼鏡，也感受到

她熱淚盈眶。子朗看在眼內，輕輕的撫摸了暖

暖的頭。

子朗：傻瓜。別這樣… …

△子朗輕輕拉著暖暖的手一直向前行… …

#### 4. 內景，殘疾人士晚會上

△清儀、子朗、暖暖坐在台下，看著和感受著表演的氛圍。晚會到了一半表演節目時，負責人（茵姨）左看右看，終找到子朗。

茵姨：子朗，終於找到你了，你識得有殘疾人士懂得彈鋼琴的嗎？今晚表演者因不適未能出場，你可幫忙找到人頂替嗎？

子朗：茵姨，你找不到其他人嗎？

茵姨：臨時也找不到別人頂替，因今晚特別為殘疾人士而辦，表演的都是殘疾人士，難找到其他人呀！

子朗：（子朗望了望暖暖）暖暖，可以幫茵姨

嗎？

清儀：暖暖，你就幫一個忙吧！有很多殘疾人

士為了今晚的晚會，出了很多心力，你可以幫

一下忙嗎？

暖暖：（困惑了一回兒）唔，我很多年沒過了，

已經生疏了。

茵姨：不怕，觀眾會認真欣賞，一定會認同的，

只要你願意彈就可以了，幫茵姨忙吧！

暖暖：好吧！

△暖暖慢慢地走到台前，坐在琴椅上，伸手摸

了摸琴鍵。想著意外前輕快的樂章，停頓了一

回兒，深深地吸了一口氣，手指開始慢慢地

在琴鍵上跳動，琴音吸引了每一個觀眾，給人帶

來了震撼，像是消除了心的煩憂。



△ 演奏結束，主持人在台上讓暖暖道出心聲。

暖暖：這首是“希望之歌”，我因趕往一個鋼琴比賽途中，一場車禍奪去了我的光明，黑暗籠罩著我，當我覺得已沒有希望時，仍幸運，我有一位願意陪著我，不放棄我的人，他送了我一份希望，所以，我今日彈了“希望之歌”送給他，亦希望這首歌能為在座帶來希望，謝謝！

△ 暖暖走下台，感到子朗走向她，很自然地拖著她的手，笑了一笑。

暖暖：子朗，我們一起回家吧！

△ 子朗、暖暖背著光，看到他們只是越來越模糊。

~~~ 劇終 ~~~